



- Diriger l'équipe pendant l'émission en étant le gardien du temps ;
- Assurer le montage des émissions PAD ;
- Mettre en PAD les rediffusions ;
- Assurer la réalisation des émissions enregistrées et/ou diffusées en direct en dehors des studios.

### Article 3 : Compétences requises

Le réalisateur radio doit être doté des compétences suivantes :

#### ❖ **Techniques :**

- Notions en signal numérique ;
- Maîtrise des bancs de montage : analogique, numérique, virtuel ;
- Niveau pratique en console de mixage son : mixette dédiée au montage ;
- Niveau pratique en manipulation des appareils audiovisuels : disques durs, DNS, nouvelles technologies ;
- Maîtrise de l'infographie ;
- Bonne mémoire visuelle et auditive ;

#### ❖ **Comportementales :**

- Rapidité ;
- Sens artistique ;
- Sens du relationnel ;
- Sens de l'observation.

### Article 4 : Affectation et type de contrat

- Contrat à durée indéterminée.
- Les postes sont basés à Rabat

### Article 5 : Organisation du concours

- La sélection des candidats se fera sur la base d'un test écrit suivi d'un test oral et enfin d'un test pratique.
- La note du test écrit est éliminatoire. Seuls les candidats ayant eu une moyenne de **10/20** seront convoqués pour le test oral.
- La note finale est cumulative et sera calculée sur la base de la pondération suivante :

**Note Finale =**

**Note du test écrit\*0,2 + Note du test oral\*0,3 + Note du test pratique\* 0,5**

L'organisation des tests est déclinée comme suit :

TEST	SUJET	Barème	Langue	Durée de Test
TEST ECRIT	- Questions directes portant sur le métier de la réalisation radio - QCM	Note/20	Arabe et Français	1 H 30
TEST ORAL	1) Présentation du parcours académique et/ou professionnel 2) Présentation des compétences professionnelles et aptitudes personnelles pour le poste à pourvoir	Note/20	Arabe et Français	20 minutes
TEST PRATIQUE	Mise en situation portant sur la réalisation radio.	Note/20	Arabe et Français	1 H

#### Article 6 : Conditions du concours

Le candidat doit avoir la nationalité marocaine.

Le candidat doit être âgé de **45 ans** au plus à la date de recrutement.

Le candidat doit s'inscrire sur la plateforme de recrutement de la SNRT <http://e-recrutement.snrt.ma> pour pouvoir éditer le bulletin d'inscription.

Un dossier de candidature doit être envoyé par voie postale au siège de la SNRT sis à « 1, rue El Brihi, Hassan, Rabat 10000 » avec comme objet **01/22/A.T.A/réal.r** Ce dossier est composé de :

- Bulletin d'inscription sur la plateforme de recrutement de la SNRT.
- Un (1) Curriculum vitae (CV) récent.
- Une (1) copie certifiée conforme du diplôme.
- Une (1) copie certifiée conforme de la CIN.

Tout dossier incomplet est systématiquement écarté.

Le dernier délai pour l'envoi par voie postale du dossier de candidature est le **5 SEP. 2022**

La liste des candidats retenus pour passer les tests est publiée sur le site [emploi-public.ma](http://emploi-public.ma) et sur la plateforme e-recrutement de la SNRT. La publication de cette liste vaut convocation des candidats admis pour le concours de recrutement.

Faïçal LARAÏCHI  
Président Directeur Général  
Société Nationale de  
Radiodiffusion et de Télévision