

❖ **Techniques :**

- Maîtrise des techniques de prise de vues et d'optique ;
- Maîtrise des techniques de l'exploitation des outils de prises de vues ;
- Maitrise des règles de prise de vue aérienne ;
- Maitrise du pilotage de drones multi-rotors (Mavic, Phantom, Matrice, Inspire...) ;
- Maitrise des prises de vue avec Ronin et Steadycam ;
- Maitrise des plans de mouvements de la caméra, du tilt, de la vitesse et des enchainements de mouvements ;
- Maitrise d'exécution des différents mouvements de nacelle (pan, tilt et roll) ;
- Connaissances solides en matière de postproduction ;
- Bonnes connaissances en droit de l'image ;
- Capacité à comprendre l'angle du reportage et le langage audiovisuel ;
- Maîtrise des langues arabe et française ;
- Niveau pratique en langue anglaise.

❖ **Comportementales :**

- Etre dynamique, polyvalent, rigoureux, organisé, motivé, curieux, ambitieux, faire preuve d'initiative et être attentif aux détails.

Article 4 : Affectation et type de contrat

- Contrat à durée indéterminée ;
- Les postes sont basés à Rabat.
-

Article 5 : Organisation du concours

- La sélection des candidats se fera sur la base d'un test oral et d'un test pratique.
- La note finale est calculée sur la base de la pondération suivante :

$$\text{Note Finale} = \text{Note du test oral} * 0,4 + \text{Note du test pratique} * 0,6$$

L'organisation des tests est déclinée comme suit :

| TEST | SUJET | Barème | Langue | Durée de Test |
|---------------|---|---------|-------------------|---------------|
| TEST ORAL | 1) Présentation du parcours académique et/ou professionnel 2) Présentation des compétences professionnelles et aptitudes personnelles pour le poste à pourvoir | Note/20 | Arabe et français | 20 minutes |
| TEST PRATIQUE | - Réalisation des différentes prises de vue avec une caméra ou un drone (Mise en situation). - Test montage (Mise en situation). | Note/20 | Arabe et français | 1 H |

Article 6 : Conditions du concours

Le candidat doit avoir la nationalité marocaine.

Le candidat doit être âgé de **45 ans** au plus à la date de recrutement.

Le candidat doit s'inscrire sur la plateforme de recrutement de la SNRT <http://e-recrutement.snrt.ma> et y uploader les éléments suivants :

- Un (1) Curriculum vitae (CV) récent.
- Une (1) copie certifiée conforme de chaque diplôme (en un seul fichier).
- Une (1) copie certifiée conforme de la CIN.
- Une (1) copie certifiée conforme de chaque attestation d'expérience (en un seul fichier).

Tout dossier incomplet est systématiquement écarté.

Les candidats qui seront convoqués à l'oral devront se munir de leurs dossiers physiques contenant toutes les pièces uploadées (certifiées conformes).

Le dernier délai pour soumettre le dossier de candidature sur la plateforme de recrutement de la SNRT est le ~~.....2.8.MARS 2024~~

La liste des candidats retenus pour passer les tests est publiée sur le site emploi-public.ma et sur la plateforme e-recrutement de la SNRT. La publication de cette liste vaut convocation des candidats admis pour le concours de recrutement.

Faiçal LARAICHI
Président Directeur Général
Société Nationale de
Radiodiffusion et de Télévision

13 MARS 2024